



---

# Informação-Prova de Equivalência à Frequência de FRANCÊS - ORAL

---

## 3.º Ciclo do Ensino Básico

Despacho normativo n.º 3 - A/2020, de 5 de março

---

### Prova 16

---

## 2020

### 1. INTRODUÇÃO

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

Nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

### 2. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência os documentos curriculares em vigor para o 3º ciclo e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR. As *Aprendizagens Essenciais* na disciplina de francês centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica.

A prova desta disciplina permite avaliar competências passíveis de avaliação em oral de duração limitada, enquadradas em domínios, e os conteúdos a elas associados.

Na prova oral são objeto de avaliação as competências de produção e interação. Deste modo, a prova permite avaliar:

- Competências gerais, designadamente de conhecimento declarativo/sociocultural;
- Competências de comunicação oral nas vertentes linguísticas, sociolinguística e pragmática.

Respeitando os objetivos de aprendizagem enunciados no programa, a prova contempla:

- Conteúdos lexicais e morfo-sintáticos;
- Conteúdos discursivos: sequências dialogais, narrativas, descritivas, explicativas e argumentativas;
- Áreas de referência sociocultural do programa do 9ºano.

### 3. CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

QUADRO I

ESTRUTURA	TIPOLOGIA/ATIVIDADE	DURAÇÃO	COTAÇÃO
<p><b>1º Momento:</b>  <b>Entretien dirigé</b>  <b>Interação professor/ aluno</b>                      Apresentação pessoal, da sua família, descrição da rotina diária, dos gostos e preferências e dos seus projetos.</p>	<p><b>Itens de resposta restrita e de resposta curta</b>                      - interação discursiva entre o professor e o aluno.</p>	<p><b>2' / 3'</b></p>	<p><b>25 pontos</b></p>
<p><b>2º Momento:</b>  <b>Exercice en interaction</b>  <b>Leitura de um texto</b>                      sobre as áreas de referência sociocultural do 9ºano e resposta a perguntas abertas sobre o mesmo.</p>	<p><b>Itens de resposta restrita e de resposta curta</b> ou interação discursiva entre o professor e o aluno.</p>	<p><b>3' / 4'</b></p>	<p><b>45 pontos</b></p>
<p><b>3º Momento:</b>  <b>Expression d'un point de vue</b>  <b>Descrição/comentário/debate</b>                      com base em documentos fornecidos (imagens, cartazes, etc...) sobre um de dois temas apresentados relativos às áreas de referência sociocultural do programa do 9ºano.                      (5 minutos de preparação)</p>	<p><b>Item de resposta "extensa":</b>                      - realização de uma tarefa específica - expressão e debate de um ponto de vista.</p>	<p><b>5' / 6'</b></p>	<p><b>30 pontos</b></p>

#### 4. CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

Quadro II

CATEGORIAS	DESCRITORES	COTAÇÕES
ÂMBITO GERAL	Capacidade de usar meios linguísticos suficientes para se exprimir, ainda que com algumas hesitações, sobre assuntos do seu quotidiano e/ou relacionados com os conteúdos temáticos estudados.	<b>25 pontos</b>
CORREÇÃO	Capacidade de usar com correção suficiente algumas estruturas simples. Capacidade de usar um reportório lexical adequado relacionado com assuntos do seu interesse e/ou relacionados com conteúdos temáticos estudados. Capacidade de usar uma pronúncia, de um modo geral, suficientemente clara para ser entendida.	<b>15 pontos</b>
FLUÊNCIA	Capacidade de se fazer compreender em enunciados curtos ou muito curtos.	<b>10 pontos</b>
INTERAÇÃO	Capacidade de estabelecer contactos sociais muito breves, utilizando fórmulas de delicadeza do quotidiano: fazer e responder a convites, aceitar ou escusar-se, por exemplo. Capacidade de indicar se está, ou não, a seguir aquilo que se diz.	<b>25 pontos</b>
DESENVOLVIMENTO TEMÁTICO e COERÊNCIA	Capacidade de contar uma história ou de descrever algo como uma simples lista de informações Capacidade de ligar grupos de palavras com conectores simples.	<b>25 pontos</b>
		<b>TOTAL 100 pontos</b>

#### 5. MATERIAL

Os materiais de suporte às diferentes atividades da prova serão fornecidos pelo júri da Prova. Os alunos apenas podem usar folha de rascunho, como material de escrita, com caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso do dicionário.

## **6. DURAÇÃO**

A prova terá a duração máxima de 15 minutos (sendo que cinco serão para preparação individual do aluno), não devendo a sua aplicação ultrapassar este limite de tempo.